

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ ДПО МЦПС

М.Р. Кучушев

« 29 » Октября 2020 г.



**Положение о проведении
фестиваля юных талантов
«Кадетская звездочка»**

Москва – 2020 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении фестиваля юных талантов (далее – **Положение**) определяет порядок и регламент проведения фестиваля юных талантов «Кадетская звездочка» (далее – **Фестиваль**) среди обучающихся образовательных организаций города Москвы, являющихся участниками и кандидатами проекта профильного и предпрофессионального образования «Кадетский класс в московской школе» (далее – **Образовательные организации**).

1.2. Организатором Фестиваля является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт» (далее - **ГБОУ ДПО МЦПС**).

1.3. В настоящем Положении используются следующие термины и определения:

1.3.1. **Конкурсная работа** – творческий номер, фотография, видеоролик, оформленные в соответствии с требованиями, указанными в Приложении № 1 к настоящему Положению.

1.3.2. **Руководитель конкурсной работы** – работник Образовательной организации, осуществляющий методическую, информационную и иную поддержку Участнику Фестиваля при подготовке Конкурсной работы.

1.3.3. **Участник Фестиваля** – обучающиеся Образовательной организации, представляющие Конкурсную работу.

1.3.4. **Жюри** - группа специалистов, решающих вопрос о присуждении награды на Фестивале.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель: выявление творческого потенциала талантливой молодежи, привлечение к участию в мероприятиях городского масштаба.

2.2. Задачи:

- патриотическое и гражданское воспитание обучающихся Образовательных организаций;
- развитие молодежного патриотического движения в городе Москве и популяризация проекта «Кадетский класс в московской школе»;
- повышение профессионального мастерства и развитие творческой деятельности педагогов Образовательных организаций;
- развитие познавательного интереса к историческому и культурному наследию страны.

2.3. Тематика Фестиваля определена целью и задачами данного Положения.

3. Организационный комитет Фестиваля

3.1. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) создается в целях организации и проведения Фестиваля.

3.2. Состав Оргкомитета определен в Приложение № 2 к настоящему Положению.

3.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- информирует Образовательные организации о проведении Фестиваля;
- оказывает Образовательным организациям методическую и информационную поддержку при проведении I этапа Фестиваля;
- организует регистрацию Участников Фестиваля на II этапе;
- формирует состав жюри на II этапе Фестиваля;
- ведет учет Конкурсных работ, представленных на II этапе Фестиваля;
- определяет место и дату проведения III этапа Фестиваля;
- информирует победителей и призеров II этапа Фестиваля о месте и дате проведения III этапа Фестиваля;
- осуществляет материально-техническое обеспечение проведения III этапа Фестиваля;
- обеспечивает награждение победителей и призеров Фестиваля.

3.4. Права Оргкомитета:

- изменять сроки проведения этапов Фестиваля при условии уведомления Образовательных организаций;

- отказать в участии во II этапе Фестиваля за несоответствие Конкурсной работы требованиям Фестиваля.

3.5. Обязанности Оргкомитета:

- осуществлять контроль за соблюдением всех требований проведения Фестиваля, указанных в Приложении 1 к настоящему Положению;

- размещать публикации о Фестивале (в социальных сетях, СМИ и на сайте ГБОУ ДПО МЦПС);

- обеспечивать сохранение конфиденциальности данных, полученных от Участников Фестиваля;

3.6. Контактная информация Оргкомитета- электронная почта: kz-mcps@edu.mos.ru.

4. Жюри Фестиваля

4.1. Жюри I этапа Фестиваля формируется директором Образовательной организации, на территории которой будет проводиться Фестиваль.

4.2. Жюри II этапа Фестиваля формируется оргкомитетом из числа народных и заслуженных деятелей культуры и искусств, известных артистов, педагогов творческих дисциплин, режиссёров и руководителей творческих коллективов. Список членов жюри не разглашается до начала фестиваля.

4.3. При формировании состава жюри оргкомитет обеспечивает отсутствие конфликтов интересов.

4.4. Оргкомитет в зависимости от количества Конкурсных работ на участие во II этапе Фестиваля может сформировать несколько составов Жюри II этапа Фестиваля, в каждом из которых должно быть не менее 3 (трех) человек.

4.5. Конкурсная работа оценивается каждым из членов Жюри II этапа Фестиваля по 10-балльной шкале. Итоговая оценка каждой Конкурсной работы представляет собой среднее арифметическое количество баллов, полученных от членов Жюри.

4.6. Результаты II этапа Фестиваля оформляются протоколом заседания Жюри II этапа, который размещается на сайте: <https://patriotsport.moscow/festival-kadetskaja-zvezdochka/> до **01 мая 2021 года**.

5. Порядок и сроки проведения Фестиваля

5.1. I этап Фестиваля проводится Образовательными организациями в период с **29 октября 2020 года по 15 декабря 2020 года** включительно и предусматривает проведение смотра Конкурсных работ разного жанра, отвечающих требованиям, указанным в Приложении № 1 к настоящему Положению, и осуществление видеозаписи таких работ.

5.2. Жюри каждой Образовательной организации, исходя из критериев, установленных в Приложении № 1 к настоящему Положению, отбирает одну лучшую работу по каждому конкурсному разделу в соответствующей номинации в каждой возрастной категории.

5.3. Результаты смотра Конкурсных работ оформляются протоколом заседания Жюри образовательной организации, который содержит перечень заявленных в данной Образовательной организации Конкурсных работ, а также итоги голосования Жюри образовательной организации по каждой Конкурсной работе, подписи всех членов жюри и директора Образовательной организации.

5.4. II этап Фестиваля проводится ГБОУ ДПО МЦПС в период с **16 декабря 2020 года по 20 апреля 2021 года** и включает в себя:

- прием заявок на участие во II этапе Фестиваля в период: с **16 декабря 2020 г. по 1 апреля 2021 г.** включительно;

- заочный смотр Конкурсных работ: с **02 по 20 апреля 2021 года**.

5.5. Для участия во II этапе Фестиваля Руководитель Конкурсной работы регистрирует заявку в соответствующей номинации и возрастной категории на сайте ГБОУ ДПО МЦПС, пройдя по ссылке <https://patriotsport.moscow/festival-kadetskaja-zvezdochka/>. К заявке прикладывается видеозапись Конкурсной работы (или фотография в формате JPG - для номинации Фотография), скан протокола заседания Жюри образовательной организации. Руководитель Конкурсной работы при регистрации данной заявки гарантирует, что им соблюдены нормы действующего законодательства в части использования авторских прав в отношении Конкурсной работы, а также получены необходимые согласия законных представителей на размещение и использование Конкурсной работы.

5.6. Жюри II этапа Фестиваля осуществляет заочное проведение смотра Конкурсных работ, представленных в соответствии с п. 5.5. настоящего Положения.

5.7. Жюри II этапа Фестиваля, исходя из критериев, установленных в Приложении № 1 к настоящему Положению, выбирает лучшие Конкурсные работы в количестве не более 3 (трех) по каждому конкурсному разделу в соответствующей номинации в каждой возрастной категории. Из указанных 3 (трех) работ Жюри II этапа выбирает победителя и призеров.

Участник Фестиваля, получивший максимальную оценку жюри за Конкурсную работу, считается победителем, ему присваивается звание «Лауреат I степени».

Участники Фестиваля, получившие итоговую оценку жюри, соответствующую второму и третьему месту, считаются призерами, им присваивается звание «Лауреат II степени» и «Лауреат III степени».

5.8. Результаты II этапа Фестиваля оформляются протоколом заседания Жюри II этапа, который содержит перечень заявленных на II этап Конкурсных работ, а также итоги голосования Жюри II этапа по каждому Конкурсному номеру, подписи всех членов жюри и Председателя Оргкомитета.

5.9. III этап Фестиваля будет проведен в мае 2021 г. в формате Гала-концерта, на котором состоится награждение победителей и призеров Фестиваля.

6. Номинации Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится по 8-ми номинациям:

- «Вокал»;
- «Танец»;
- «Поэтическая композиция»;
- «Дефиле»;
- «Инструментальное исполнение»;
- «Произвольный сценический номер»;
- «Фотография»;
- «Видеоролик».

7. Награждение

7.1. Призеры и победители Фестиваля награждаются дипломами и кубками.

7.2. Руководители Конкурсной работы, подготовившие призеров и победителей Фестиваля, награждаются дипломами.

7.3. Участники Фестиваля, занявшие 4-10 места в номинациях, получают сертификат финалиста Фестиваля.

7.4. Победители и призеры Фестиваля награждаются памятными подарками.

7.5. Лучшие Конкурсные работы Фестиваля рекомендуются для участия в городских и международных конкурсах и фестивалях детского творчества.

8. Дополнительные условия

8.1. Регистрация заявки на участие в Фестивале является согласием с условиями настоящего Положения.

8.2. Ответственность за жизнь и здоровье участников Фестиваля на всех этапах несут сопровождающие педагоги, руководители коллективов, законные представители. Во время проведения Гала-концерта Оргкомитет обеспечивает безопасность участников и зрителей с помощью силовых служб.

8.3. Во время Гала-концерта Фестиваля допускается проведение видео - и фотосъемки. Эти материалы могут быть использованы в средствах массовой информации и в сети Интернет. Упоминание об источнике (Фестиваль юных талантов «Кадетская звездочка») обязательно.

8.4. Во время проведения Фестиваля запрещается:

- использовать ненормативную лексику;
- проявлять агрессию по отношению к членам жюри и участникам;

- использовать атрибутику, затрагивающую политические или религиозные взгляды.

8.5. Присланные на Фестиваль работы не рецензируются и не возвращаются.

8.6. В случае введения ограничительных мер в связи с распространением новой коронавирусной инфекции, вызванной 2019-nCoV, возможно изменение формата Фестиваля или перенос сроков.

9. Авторское право

9.1. Участники Фестиваля (их законные представители) подтверждают, что все авторские права на Конкурсные работы принадлежат именно этим авторам и исключительное право на их использование не передано третьим лицам и не нарушает авторских прав третьих лиц.

9.2. Ответственность за соблюдение авторских прав на работу, участвующую в Фестивале, несет Руководитель Конкурсной работы, представивший данную работу.

9.3. Присылая работу на Фестиваль, авторы дают разрешение организаторам Фестиваля на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, в эфире и на сайте Московского образовательного телеканала, в печатных изданиях, на выставочных стендах без дополнительных разрешений и условий и без выплаты вознаграждения).

9.4. Организаторы Фестиваля обязуются указывать имя автора работы при ее использовании.

9.5. Участники Фестиваля (их законные представители) дают согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, адреса электронной почты и иных персональных данных, запрашиваемых в связи с организацией проведения Фестиваля.

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ.

НОМИНАЦИЯ «ВОКАЛ»

Конкурсные разделы:

- патриотическая песня;
- эстрадная песня;
- авторская (бардовская) песня.

Категории участников:

- солисты 7-9 класс;
- солисты 10-11 класс;
- малые ансамбли (2-4 чел.), смешанные группы 7-11 класс;
- вокальные ансамбли (от 5 до 10 чел.), смешанные группы 7-11 класс.

Исполнение эстрадной или авторской песни патриотической тематики под фонограмму-минус, аккомпанемент концертмейстера или инструментального ансамбля либо без музыкального сопровождения. Солист или ансамбль поют самостоятельно без помощи взрослых, педагог за кадром не руководит, не помогает петь. Дети должны слышать музыку и вступать самостоятельно, не ориентируясь на знаки педагога.

Продолжительность выступления: до 5 минут.

Критерии оценки: точность интонации; красота звуковедения; соответствие репертуара тематике Фестиваля; сценический костюм, умение держаться на сцене.

Требование к видеозаписи: качественный звук и чёткое изображение, разрешение 720 пикселей и выше. Точка съёмки должна быть статичной, номер должен быть записан одним треком от начала и до конца исполнения без выключения и остановки видеокамеры (не допускаются: монтаж, постобработка, отдельная запись звука с последующим наложением). Съёмка номера должна быть от дальнего до крупно-детального плана, чтобы видеть артикуляцию и эмоции исполнителей.

НОМИНАЦИЯ «ТАНЕЦ»

Конкурсные разделы:

- народный танец;
- эстрадный танец;
- бальный танец;
- спортивный танец;
- историко-бытовой танец.

Категории участников:

- солисты 7-9 класс;
- солисты 10-11 класс;
- дуэты и ансамбли, смешанные группы 7- 11 класс.

Исполнение народного, эстрадного, спортивно-бального, историко-бытового танца патриотической тематики под фонограмму, под аккомпанемент концертмейстера или инструментального ансамбля.

Продолжительность выступления: до 5 минут.

Критерии оценки: техническая подготовка исполнителей, выразительность, артистизм; мастерство и техника исполнения; композиционное построение номера; художественное оформление номера; художественное качество музыкального сопровождения; сценический костюм, умение держаться на сцене.

Требование к видеозаписи: качественный звук и чёткое изображение, разрешение 720 пикселей и выше. Точка съёмки должна быть статичной, номер должен быть записан одним треком от начала и

до конца исполнения без выключения и остановки видеокамеры (не допускаются: монтаж, постобработка, отдельная запись звука с последующим наложением). Съёмка номера должна быть от дальнего до крупно-детального плана, чтобы видеть технику исполнения номера и его композиционное построение

НОМИНАЦИЯ «ПОЭТИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ»

Конкурсные разделы:

- литературно-музыкальная композиция;
- театрализованная композиция.

Категории участников:

- смешанные группы, 7-11 класс.

Исполнение литературно-музыкальной композиции, театрализованной композиции патриотической тематики. Количество участников в композиции не менее 2-х человек, исполнение произведений собственного сочинения не допускается. Участники исполняют наизусть одно произведение (или отрывок из произведения) на русском языке.

Продолжительность выступления: до 7 минут.

Критерии оценки: понимание содержания произведения; умение донести мысль автора и собственную интерпретацию текста до слушателей; художественная выразительность и артистизм; грамотность и техника речи; четкость, внятное коллективное произношение; умение работать в группе; логичность и законченность номера.

Требования к видеозаписи: качественный звук и чёткое изображение, разрешение 720 пикселей и выше. Точка съёмки должна быть статичной, номер должен быть записан одним треком от начала и до конца исполнения без выключения и остановки видеокамеры (не допускаются: монтаж, постобработка, отдельная запись звука с последующим наложением). Съёмка номера должна быть от дальнего до крупно-детального плана, чтобы видеть артикуляцию и эмоции исполнителей. Видеозапись должна содержать представление автора и название исполняемого произведения.

НОМИНАЦИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ»

Конкурсные разделы:

- оркестры;
- ансамбли;
- солисты-инструменталисты.

Категории участников:

- солисты 7-9 класс;
- солисты 10-11 класс;
- ансамбли (2-11 чел.), смешанные группы 7-11 класс;
- оркестры (от 12 чел.), смешанные группы 7-11 класс.

Виды музыкальных инструментов:

- народные инструменты;
- струнные инструменты;
- духовые инструменты;
- клавишные инструменты;
- клавишно-духовые инструменты;
- электромузыкальные инструменты;
- ударные инструменты.

Возможно наличие концертмейстера. При отсутствии концертмейстера допускается использование аккомпанемента в виде фонограммы и микрофона в качестве подзвучки.

Использование фонограммы оркестрами и ансамблями не допускается.

Продолжительность выступления: до 4 минут.

Критерии оценки: исполнение нотного текста произведения наизусть; культура исполнительского мастерства, выразительность, артистичность; воплощение художественного образа в исполняемом произведении (музыкальность, артистизм, режиссура номера, сценический костюм).

Требования к видеозаписи: видеозапись должна соответствовать техническим требованиям, достаточным для качественной оценки работы: чёткое изображение, качественный звук, разрешение 720 пикселей и выше. Точка съёмки должна быть статичной, номер должен быть записан одним треком от начала и до конца исполнения без выключения и остановки видеокамеры (не допускаются: монтаж, постобработка, отдельная запись звука с последующим наложением). Видеозапись обязательно должна содержать текстовый титр в начале видео или комментариев к видео (*название номера*). Крупный план солиста при съёмке обязателен.

НОМИНАЦИЯ «ДЕФИЛЕ (ПЛАЦ-КОНЦЕРТ)»

Конкурсные разделы:

- строевое дефиле;
- дефиле барабанщиков;
- музыкальное дефиле.

Категории участников:

- смешанные группы от 5 до 25 человек, 7-11 класс.

Строевое дефиле предполагает музыкальное сопровождение.

Продолжительность выступления: до 10 минут.

Критерии оценки: чёткость и синхронность выполнения движений/перестроений; разнообразие рисунка дефиле; сценическая культура; наличие сюжета концертной композиции; культура исполнительского мастерства, выразительность, артистичность.

Требования к видеозаписи: видеозапись должна соответствовать техническим требованиям, достаточным для качественной оценки работы: чёткое изображение, качественный звук, разрешение 720 пикселей и выше. Точка съёмки должна быть статичной, номер должен быть записан одним треком от начала и до конца исполнения без выключения и остановки видеокамеры (не допускаются: монтаж, постобработка, отдельная запись звука с последующим наложением). Видеозапись обязательно должна содержать текстовый титр в начале видео или комментариев к видео (*название номера*). Съёмка номера должна быть от дальнего до крупно-детального плана, чтобы видеть технику исполнения номера и его композиционное построение

НОМИНАЦИЯ «ПРОИЗВОЛЬНЫЙ СЦЕНИЧЕСКИЙ НОМЕР»

Номер не должен относиться ни к одной из вышеуказанных номинаций. Во время выступлений не могут быть использованы предметы и элементы, угрожающие жизни и здоровью участников и окружающих, запрещается применение открытого огня.

Категории участников:

- смешанные группы, 7-11 класс;
- солисты 7-9 класс;
- солисты 10-11 класс;

Продолжительность выступления: до 4 минут.

Критерии оценки: мастерство и техника исполнения; сложность и качество исполнения; выразительность, артистичность, уровень актерского мастерства; эмоциональность; художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение).

Требования к видеозаписи: видеозапись должна соответствовать техническим требованиям, достаточным для качественной оценки работы: чёткое изображение, качественный звук, иметь разрешение 720 пикселей и выше. Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения произведения. Монтаж не допускается.

На видеозаписи должны быть видны техника исполнения номера и его композиционное построение. Съёмка номера должна быть от дальнего до крупно-детального плана (для того чтобы видеть артикуляцию, эмоции, динамику движений и т.д.).

НОМИНАЦИЯ «ФОТОГРАФИЯ»

Категории участников:

- 7-9 класс и 10-11 класс.

К участию в номинации принимаются фотоработы, выполненные при использовании любой фотоаппаратуры; фотоработы должны соответствовать тематике Фестиваля; фоторабота в электронном виде должна быть предоставлена в формате JPG, должна быть пригодной для печати в формате А3 (размер по длинной стороне 420 мм и 300dpi или по длинной стороне 4961 пикселей и 300dpi).

Методические рекомендации по тематике конкурсных работ.

- 76-годовщина Победы в Великой Отечественной войне;
- 80-я годовщина начала Великой Отечественной войны;
- 80-я годовщина создания Московского народного ополчения;
- 60 лет со дня полета Ю.А. Гагарина в космос (12 апреля 1961 г.);
- 30 лет со дня утверждения Государственного флага Российской Федерации (триколор);
- «Детство - кадетство».

Критерии оценки: соответствие теме конкурса; общее восприятие; художественный уровень произведения; оригинальность идеи и содержания работы; техника и качество исполнения.

НОМИНАЦИЯ «ВИДЕОРОЛИК»

Категории участников:

- смешанные группы, 7-11 класс.

Видеоролик на тему «Кадеты Москвы», снятый (созданный) любыми доступными средствами; участники сами определяют жанр видеофильма; в ролике могут использоваться фотографии; формат видеоролика: avi или mpg.

Продолжительность: не более 3 минут.

Критерии оценки: соответствие работы заявленной теме; аргументированность и глубина раскрытия темы; креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления); качество видеосъемки; высокий уровень владения русским языком; уровень владения специальными выразительными средствами; эстетичность работы.

Оргкомитет фестиваля юных талантов
«Кадетская звездочка»

Председатель Оргкомитета

Кучушев Марат Ряшитович – Директор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт».

Заместитель председателя Оргкомитета

Мельниченко Игорь Иннокентьевич - Первый заместитель директора Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт».

Члены Оргкомитета

Бычкова Дина Ильинична – Начальник управления информационной политики Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт».

Бабенко Елизавета Сергеевна - Руководитель отдела организации мероприятий Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт».

Зажицкая Светлана Юрьевна - Руководитель отдела развития кадетского движения Москвы Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт».

Дашкова Ольга Георгиевна - Старший методист отдела организации мероприятий Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт».

Пемова Анастасия Алексеевна - Педагог-организатор отдела организации мероприятий Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт».

Шагов Андрей Александрович - Педагог-организатор отдела организации мероприятий Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт».