


«Утверждаю»

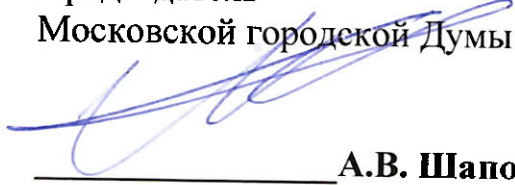
Министр Правительства Москвы,
руководитель Департамента
образования и науки города Москвы


_____ **А.Б. Молотков**

«20» апреля 2021 г.

«Утверждаю»

Председатель
Московской городской Думы


_____ **А.В. Шапошников**

«20» апреля 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о Московском городском образовательном проекте-конкурсе
«Памяти подвига Народного ополчения Москвы в битве за Москву»,
посвященном 80-летию формирования
дивизий народного ополчения 1941 года**

г. Москва, 2021 год

«Согласовано»
Заместитель руководителя
Департамента образования
и науки города Москвы

_____ **А.И. Молев**

« ____ » _____ 2021 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Московского городского образовательного проекта-конкурса «Памяти подвига Народного ополчения Москвы в битве за Москву», посвященного 80-летию формирования дивизий народного ополчения 1941 года (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Департаментом образования и науки города Москвы при поддержке Московской городской Думы.

1.3. Организационно-методическое сопровождение Конкурса обеспечивает Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр «Патриот.Спорт» (далее – ГБОУ ДПО МЦПС или Оператор).

1.4. Участниками Конкурса являются образовательные организации, подведомственные Департаменту образования и науки города Москвы (далее – образовательные организации).

1.5. Информация о Конкурсе размещается на сайте ГБОУ ДПО МЦПС в разделе «Музейная педагогика» на странице Конкурса: <https://patriotспорт.moscow/muzejnaya-pedagogika>

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – сохранить историческую память о подвиге дивизий Московского народного ополчения 1941 г., используя технологии музейной педагогики.

2.2. Основные задачи Конкурса:

2.2.1. Использование музейно-образовательной среды как ресурса культурно-исторического и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

2.2.2. Создание условий для реализации творческого потенциала педагогов образовательных организаций, руководителей школьных музеев и обучающихся.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) (Приложение № 1).

3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- 3.2.1 определяет условия и порядок проведения Конкурса;
 - 3.2.2 организует рассмотрение поданных заявок и работ;
 - 3.2.3 утверждает состав и регламент работы жюри;
 - 3.2.4 информирует об этапах проведения и итогах Конкурса;
 - 3.2.5 обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса.
- 3.3. Оргкомитет Конкурса имеет право учреждать дополнительные поощрения для участников Конкурса.

4. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. Оценка конкурсных работ осуществляется членами жюри. В состав жюри входят: председатель жюри, представители организаций системы Департамента образования и науки города Москвы, представители аппарата Московской городской Думы, сотрудники государственных музеев, педагоги образовательных организаций города Москвы, победители и лауреаты конкурса «Учитель года Москвы», методисты, научные работники, представители государственных и общественных организаций города Москвы.

Состав жюри утверждает Оргкомитет.

4.2. Члены жюри:

4.2.1. изучают и оценивают поступившие материалы, в соответствии с критериями оценки по пятибалльной системе;

4.2.2. на основе подсчета полученных баллов определяют участников полуфинала, финала, лауреатов 2-й и 3-й степени и победителей Конкурса, в каждой из заявленных номинаций.

4.3. Лауреат номинации, набравший наибольшее количество баллов по результатам всех конкурсных испытаний финала, объявляется победителем номинации, при условии равенства баллов у двух участников – победителями номинации.

4.4. При рассмотрении любых вопросов решение считается правомочным при наличии на заседании более половины утвержденного количества членов Оргкомитета и жюри.

4.5. Апелляция по результатам оценки работ участников на всех этапах Конкурса не принимается.

5. НОМИНАЦИИ, СРОКИ, ЭТАПЫ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится по трем номинациям:

5.1.1. Школьный музей народного ополчения.

5.1.2. Экспозиция в школьном музее, посвященная народному ополчению (действующая или вновь созданная).

5.1.3. Школьная выставка, посвященная народному ополчению (действующая или вновь созданная).

5.2. Конкурс проводится в период с 20 апреля по 1 декабря 2021 года.

5.2.1. Этап регистрации образовательных организаций для участия в Конкурсе. Подача заявок на участие.

Сроки проведения: с 20 апреля 2021 года по 20 мая 2021 года.

5.2.2 Основной этап (очный). Работа образовательной организации по созданию контента для участия в конкурсе (создание/модернизация музея, экспозиции, выставки). Размещение материалов на странице Конкурса.

Сроки проведения с 21 мая по 1 октября 2021 года.

5.2.3. Полуфинал (заочный). Лучшие 15 образовательных организаций в каждой номинации размещают материалы полуфинала на странице Конкурса.

Сроки проведения: с 15 октября по 01 ноября 2021 г.

5.2.4. Финал (очный). Лучшие 3 образовательные организации в каждой номинации проводят открытые занятия по материалам полуфинала Конкурса. Определение 1, 2, 3 мест в каждой номинации.

Сроки проведения: с 15 по 30 ноября 2021 г.

6. РЕГИСТРАЦИЯ

6.1. Для участия в Конкурсе образовательной организации необходимо подать заявку - пройти регистрацию и заполнить форму на странице Конкурса <https://patriotспорт.moscow/muzejnaya-pedagogika> в период с 20 апреля по 20 мая 2021 года.

6.2. Образовательная организация определяет педагога - куратора Конкурса, чьи данные вносятся в соответствующие поля при регистрации. Фактом регистрации участники Конкурса подтверждают, что ознакомились, полностью согласны с порядком проведения Конкурса и дают согласие на обработку следующих персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»: номер образовательной организации; ФИО, должность, личный мобильный телефон и личный адрес электронной почты куратора Конкурса; разрешение на передачу его персональных данных третьим лицам, обеспечивающим непосредственную реализацию Конкурса.

6.3. В процессе регистрации образовательная организация определяет конкурсную номинацию (или номинации), в которой она будет принимать участие.

6.4. Одна образовательная организация может подать не более одной заявки в каждой номинации – максимально три заявки.

6.5. По итогам регистрации на странице Конкурса размещается список образовательных организаций – участников по номинациям.

7. ОСНОВНОЙ ЭТАП (очный)

7.1. Основной этапа Конкурса проводится очно в образовательных организациях.

7.2. Сроки проведения первого этапа: с 21 мая по 1 октября 2021 года.

7.3. На основном этапе образовательная организация создает или модернизирует образовательный продукт, который участвует в Конкурсе – (музей/экспозиция/выставка), посвященный подвигу народного ополчения Москвы 1941 г.

7.4. Основная цель создания/модернизации образовательного продукта – эффективная интеграция в образовательный и воспитательный процесс.

7.5. Площадь музея/экспозиции/выставки, использованные технологии, приемы подачи материала, задействованные технические или иные средства не ограничены.

7.6. До 1 октября 2021 года участники Конкурса должны закончить работу по созданию/модернизации образовательного продукта и загрузить на страницу Конкурса материалы первого этапа: презентацию и фотографии.

Требования к презентации:

- дает развернутое представление о конкурсном образовательном продукте (музей/экспозиция/выставка), в том числе о его роли в образовательном и воспитательном процессе;
- демонстрирует основные экспонаты, уникальные артефакты, инновационные технологии и приемы, технику и оборудование, примененные при создании/модернизации конкурсного образовательного продукта (музей/экспозиция/выставка);
- отражает текущие и перспективные проекты образовательной организации по теме увековечивания памяти народного ополчения Москвы 1941 г.;
- демонстрирует работу школьников по созданию/модернизации конкурсного образовательного продукта (музей/экспозиция/выставка), в том числе исследовательскую, мемориально-патронатную и иную работу;
- формат - PDF; общее количество слайдов не более 15; на титульном листе указываются: номинация Конкурса, название образовательной организации, название образовательного продукта (музей/экспозиция/выставка); выдерживается единый художественный стиль, четкая структура, логичность;
- презентация загружается в любое облачное хранилище;
- до 1 октября 2021 года на странице Конкурса в соответствующее поле прикрепляется ссылка на презентацию.

Требования к фотографиям:

- демонстрируют конкурсный образовательный продукт (музей/экспозиция/выставка) с различных ракурсов;
- дополнительно иллюстрируют проекты образовательной организации и иные материалы, перечисленные в презентации;
- формат - jpg, общее количество – не более 10 шт.;
- фотографии загружаются в любое облачное хранилище;
- до 1 октября 2021 года на страницу Конкурса в соответствующее поле прикрепляется ссылка на фотографии.

7.7. К участию в Конкурсе допускаются представленные в установленный срок работы, содержание которых соответствует утверждённому настоящему Положению и не противоречит законодательству Российской Федерации.

7.8. Жюри оценивает конкурсные работы с 1 по 14 октября 2021 г. в соответствии с требованиями, изложенными в п. 7.6 по пятибалльной системе, где 5 баллов – полное соответствие требованиям, 0 баллов – полное несоответствие требованиям.

7.9. Решение жюри утверждается Протоколом заседания жюри.

7.10. **15 октября 2021 г.** на странице Конкурса размещается Протокол заседания жюри со списком участников полуфинала.

8. ПОЛУФИНАЛ (заочный этап)

8.1. В полуфинале участники Конкурса разрабатывают и представляют 2 материала: сценарий урока и сценарий внеклассного мероприятия.

8.2. В сценариях обязательно должен быть задействован конкурсный продукт (музей/экспозиция/выставка).

8.3. Требования к сценариям урока и внеклассного мероприятия будут размещены на странице Конкурса **15 октября 2021 г.** и направлены полуфиналистам по электронной почте.

8.4. Сценарии урока и внеклассного мероприятия загружаются в любое облачное хранилище, ссылка прикрепляется в соответствующее поле на странице Конкурса **до 01 ноября 2021 г.**

8.5. Жюри оценивает материалы **до 14 ноября 2021 г.** в соответствии с требованиями по пятибалльной системе, где 5 баллов – полное соответствие требованиям, 0 баллов – полное несоответствие требованиям.

8.6. Решение жюри утверждается Протоколом заседания жюри.

8.7. **15 ноября 2021 г.** на странице Конкурса размещается Протокол заседания жюри со списком участников финала – 3 образовательных организации в каждой номинации, которые набрали наибольшее количество баллов

9. ФИНАЛ (очный этап)

9.1. В финале участники Конкурса проводят в очном режиме открытый урок и открытое внеклассное мероприятие, заявленные в полуфинале.

9.2. Открытые уроки и внеклассные мероприятия проводятся в период **с 20 по 30 ноября 2021 г.** в той образовательной организации, которая заявила данные материалы на Конкурс.

9.3. График проведения открытых уроков и внеклассных мероприятий размещается на странице Конкурса и направляется участникам финала по электронной почте.

9.4. Прямая трансляция открытых уроков и внеклассных мероприятий финалистов конкурса осуществляется на странице Конкурса в режиме онлайн. Техническое обеспечение прямой трансляции осуществляется образовательной организацией при поддержке Оператора проекта – ГБОУ ДПО МЦПС.

9.5. Члены жюри в количестве не менее 5 человек очно присутствуют на каждом открытом уроке и открытом внеклассном мероприятии, остальным членам жюри предоставляется возможность просмотра урока и внеклассного мероприятия в прямой трансляции.

9.6. Члены жюри оценивают открытые уроки и внеклассные мероприятия в соответствии с критериями по пятибалльной системе, где 5 баллов – полное соответствие требованиям, 0 баллов – полное несоответствие требованиям.

9.7. По итогам финала проводится совместное итоговое заседание жюри и Оргкомитета, на котором определяются победители в каждой номинации, лауреаты 2-й и 3-й степени, а также победители в неконкурсных номинациях, предложенных Оргкомитетом и жюри. Результаты утверждаются итоговым Протоколом совместного заседания Оргкомитета и жюри.

9.8. Итоговый протокол совместного заседания Оргкомитета и жюри размещается на странице Конкурса **1 декабря 2021 г.**

10. АВТОРСКОЕ ПРАВО

10.1. Ответственность за соблюдение авторских и иных прав третьих лиц, согласно действующему законодательству Российской Федерации, несет образовательная организация, представившая данную работу.

10.2. Предоставляя работу на Конкурс, авторы автоматически дают право организаторам и жюри Конкурса на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, в эфире и на сайте Московского образовательного телеканала, в печатных изданиях, на выставочных стендах и т.п.).

10.3. Организаторы Конкурса обязуются указывать имя автора/авторов работы при её использовании.

11. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

11.1. По итогам Конкурса награждение победителей и призёров в каждой номинации состоится в **декабре 2021 года.**

11.2. Победители и лауреаты Конкурса награждаются Кубками, дипломами финалистов и целевыми субсидиями Департамента образования и науки города Москвы на развитие музейной педагогики:

- **1 место** в каждой номинации (3 образовательных организации) по **5 млн. руб.**
- **2 место** в каждой номинации (3 образовательных организации) по **3 млн. руб.**
- **3 место** в каждой номинации (3 образовательных организации) по **2 млн. руб.**

11.3. Полуфиналисты конкурса награждаются Кубками и дипломами Конкурса.

11.4. По решению итогового заседания жюри и Оргкомитета за активное участие в Конкурсе грамотами награждаются руководители образовательных организаций, педагоги и обучающиеся, особо отличившиеся при проведении Конкурса.

11.5. Дата и место церемонии награждения победителей и лауреатов Конкурса определяется Оргкомитетом.

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. При форс-мажорных обстоятельствах сроки проведения этапов и формат проведения Конкурса могут измениться. Новые сроки и формат утверждаются Оргкомитетом.

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
Московского городского образовательного проекта-конкурса
«Памяти подвига Народного ополчения Москвы в битве за Москву»,
посвященного 80-летию формирования
дивизий народного ополчения 1941 года

№	ФИО	Должность
1.	Молев Антон Ильич, председатель Оргкомитета Конкурса, председатель жюри Конкурса	Заместитель руководителя Департамента образования и науки города Москвы
2.	Акчурин Расим Сулейманович, заместитель председателя Оргкомитета Конкурса	Первый заместитель председателя Московского городского Совета ветеранов
3.	Кучушев Марат Ряшитович, заместитель председателя Оргкомитета Конкурса	Директор ГБОУ ДПО МЦПС
4.	Мельниченко Игорь Иннокентьевич, заместитель председателя Оргкомитета Конкурса	Первый заместитель директора ГБОУ ДПО МЦПС
5.	Генералова Светлана Викторовна, секретарь Оргкомитета Конкурса	Методист отдела гражданского воспитания и музейной педагогики ГБОУ ДПО МЦПС
6.	Гуркина Виктория Викторовна	Заместитель директора ГБОУ ГМЦ ДОНМ
7.	Дрожжина Анна Юрьевна	Координатор по работе с общественными организациями Региональной общественной организации содействию памяти воинов 2-й ДНО
8.	Козлова Людмила Карловна	Старший методист отдела гражданского воспитания и музейной педагогики ГБОУ ДПО МЦПС
9.	Маслова Марина Германовна	Руководитель отдела гражданского воспитания и музейной педагогики ГБОУ ДПО МЦПС
10.	Сереброва Елена Владимировна	Директор ГБУК города Москвы «Государственный Музей обороны Москвы»
11.	Таран Антон Юрьевич	Начальник информационно-

		аналитического управления Аппарата Московской городской Думы
12.	Школьник Александр Яковлевич	Директор ФГУК РФ «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-45 гг.»
13.	Янков Никита Андреевич	Начальник Управления информационных технологий ГБОУ ДПО МЦПС