**Семейный клуб «Путешествие в город мастеров»**

**1. (2.3.3)** Ежегодно в Школьном корпусе 1 проводятся практико-ориентированные мастер-классы по формированию опережающих профессиональных компетенций у обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Самое главное - ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть! В ходе игры учащиеся с ОВЗ начинают отражать содержание деятельности представителей самых разных профессий (агронома, продавца, гончара, строителя, водителя и т.д.) Далее игры усложняются. В играх показана работа различных учреждений (банк, магазин, аптека). В сюжетно-ролевой игре успешно развиваются личность ребенка, его интеллект.

**2. (2.3.4) На основании анкетирования были обозначены основные задачи семейного клуба по профориентации (ранняя профориентация):**

-  вовлечь родителей в мероприятие, которое способствует социализации детей, формирует у них отношение к профессии;

- познакомить родителей с играми (сюжетно-ролевыми, дидактическими, развивающими) и привлечь к совместному творчеству;

- дать обучающимся начальные и максимально разнообразные представления о профессиях;

- сформировать у обучающихся эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру;

- предоставить возможность обучающимся использовать свои силы в доступных видах деятельности;

- обеспечить интеграцию содержания разных образовательных областей (согласно рекомендациям ФГОС): социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

**Методы,** которые позволяют сделать работу наиболее интересной:

**Наглядные** (живые образы), к которым относятся:

* экскурсии
* наблюдения
* дидактические пособия
* рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, рисунков.
* просмотр видеозаписей

**Словесные,** которые включают:

* художественное слово
* рассказ
* беседы
* малые фольклорные формы
* проблемные ситуации
* высказывания и сообщения

**Практические** – это:

* трудовые поручения
* обучение отдельным способам выполнения трудовых операций.
* игровые обучающие ситуации
* сюжетно-ролевые игры

**Игровые,** к которым относятся:

* дидактические игры
* игровые упражнения
* игры с правилами
* словесные игры
* игры-воображения
* игры-шутки
* сюжетно-ролевые игры
* сюрпризные моменты

Группа методов, которая непосредственно способствует продуктивной детской деятельности:

* показ
* объяснение
* обучение отдельным способам выполнения трудовых операций.
* обсуждение труда и его результатов
* оценка

**Средства ознакомления с содержанием труда (метапредметные связи):**

**Изобразительная деятельность**: изображение детьми представителей различных профессий способствует усвоению информации о труде взрослых. Многие русские художники отображали в своих картинах изнурительный труд взрослых и детей. Лепка, аппликация, конструирование – все эти виды деятельности позволяют изучать разные стороны профессий без отрыва от общей темы.

**Физические упражнения**: организованы в соответствии с профессионально ориентированным сюжетом. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений «Строим дом», «Изготавливаем мебель», в котором символически воспроизводятся действия строителей, или «Летний сад», в котором имитируются действия садовников.

**Музыкальная деятельность**: игры-импровизации «Веселые шофѐры», «Плыви, плыви, кораблик».

**Формирования элементарных математических представлений**: посчитать количество, указать соотношение больше - меньше, найти одинаковые по размеру, цвету, форме предметы.

**Развитие мелкой моторики**: пальчиковая гимнастика в соответствии с темой (сенсорный материал: например, разложи пуговицы под видом таблеток).

**Развитие ВПФ**: четвертый лишний, что изменилось, продолжи ряд, сделай по аналогии («Подбери витрину для магазина», «Кому что нужно для работы»).

**Организация настольных игр** в соответствии с темой.

**Проведение сюжетно-ролевых игр** в соответствии с темой («Магазин», «Банк», «Кафе», «Супермаркет», «Путешествие»), викторин, решение кроссвордов, ребусов.

**Развитие лексико-грамматического строя речи, словарного запаса.**

**Чтение книг** Дж. Родари – «Чем пахнут ремесла?» В. Маяковский — «Кем быть?» А. Барто – «Маляр», «Песня моряков», С. Михалков – «Парикмахер», «Дядя Степа».  Б. Заходер – «Портниха», «Строители», «Сапожник».

**План-схема проведения «станции» по профориентации:**

* понятие «профессия» (что это?): показать учащимся картинку с изображением представителей разных профессий и попросить назвать их;
* «представитель профессии» (как называется человек данной профессии?);
* «инструменты труда» (чем работает человек?): показывая картинку с изображением, например, врача, попросить назвать предметы, которыми врач пользуется;
* форменная одежда;
* «трудовые действия» (что делает человек?): назвать действия, которые выполняет представитель профессии;
* «результат труда» (что получилось?);
* общественная польза труда (кому это нужно?);
* качества личности, которыми должен обладать представитель данной профессии.

3. (2.3.5) Реализация проекта позволяет к моменту завершения 4 класса достичь следующих результатов:

Ребенок с легкими интеллектуальными нарушения:

- называет 3-4 профессии разных сфер; - различает профессии по существенным признакам (по картинке); - называет 2-3 профессионально важных качества представителей разных профессий (смелость, аккуратность…); - объясняет роль труда в благополучии человека; - имеет представление назначении денег; - моделирует в игре отношения между людьми разных профессий; - участвует в посильной трудовой деятельности взрослых; - эмоционально-положительно относится к трудовой деятельности, труду в целом; - демонстрирует способ безопасного поведения в быту.

Ребенок с умеренными интеллектуальными нарушения:

- называет по картинке 2-3 профессии разных сфер; - с помощью взрослого подбирает «инструменты труда» к профессии (по картинке); - с помощью взрослого манипулирует деньгами в игровой ситуации; - с помощью взрослого моделирует в игре отношения между людьми разных профессий; - участвует в посильной трудовой деятельности взрослых.

3. (2.3.6) Фотоотчет

<https://kmb-4.mskobr.ru/edu-news/3160>

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **МАГАЗИН ИНСТРУМЕНТОВ «МУЗЫКАЛЬНАЯ АЛЛЕЯ»** | **СУПЕРМАРКЕТ ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ «ТРОПИК»** |
|  |  |
| **СТУДИЯ МЕБЕЛИ «СТИЛЬНЫЙ ДОМ»** | **КАНЦТОВАРИЯ «МИР КАРАНДАША И РУЧКИ»** |
|  |  |
| **ОБУВНОЙ РЯД «ПЕШКОМ»** | **СЛУЖБА ДОСТАВКИ «ВСЕ В ДОМ»** |
|  |  |
| **КУЛИНАРИЯ «СЛАДКИЕ ПЫШЕЧКИ»** | **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ** |